

LITERATOUR

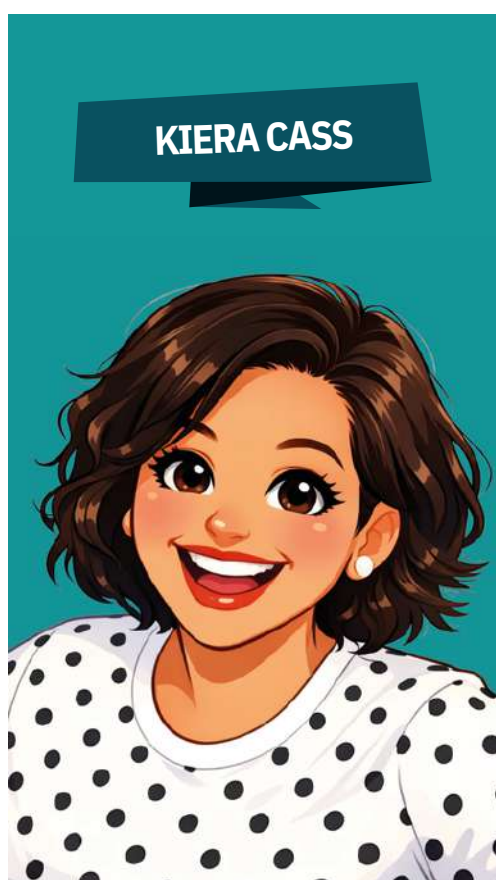
ABRIL DE 2026



BEM-VINDO, CARO LEITOR(A)!

Enfim chegamos ao momento mais esperado do mês: o dia de chegada da sua caixinha de abril! Caso esta seja a sua primeira, aconchegue-se e sinta-se à vontade. Caso já seja de casa, é bom vê-lo novamente.

Seja muito bem-vindo à quinquagésima (!) edição da nossa Revista Literatour, seu guia pelo universo literário! Siga com a gente nessa leitura para saber o que você receberá nessa caixinha (e o tema dela), conhecer o nosso autor do mês e aprender um pouquinho mais sobre literatura! 😊



A CAIXINHA DO MÊS

O tema da caixinha deste mês é o livro “A Seleção” de Kiera Cass. O marcador faz menção à obra, enquanto o cartão postal (exclusivo do kit extra) traz uma homenagem a Carolina do Sul (cidade onde Kiera nasceu). Esses brindes são temáticos da obra que o primeiro de uma série de 5 livros da autora.

No marcador desse mês temos a seguinte frase:

“O amor verdadeiro é gentilmente o mais inconveniente.”

Você já sentiu que algum amor verdadeiro foi inconveniente?

Ainda sobre a caixinha, temos o cartão postal de Carolina do Norte, estado dos EUA cercado por incríveis praias do Oceano Atlântico

E para fechar os mimos desse mês, temos os nossos cards colecionáveis que trazem uma linda ilustração da escritora 

A EXPERIÊNCIA EXTRA DO MÊS

A experiência surpresa para os assinantes do Plano Extra é um porta documentos pra lá de especial para você que é e sempre foi amante de livros!





LITERATOUR

O QUE VEM POR AÍ

Você conhece a saga Quantum Vis? Esse é o livro de estreia de Luan Lima, CEO do Literatour, onde podemos acompanhar a jornada de alguns adolescentes que descobrem coincidências estranhas ao redor de um dos amigos.

É um suspense leve que mistura humor, drama adolescente e mistério psicológico lançado pelo Literatour há alguns anos. Mas aí você nos pergunta: “e o que há de novo nisso?”. E a resposta é simples: o primeiro livro da saga será relançado gratuitamente para todos os assinantes do Literatour que assinarem até o fim de março!

Espere pelo seu exemplar e chame amigos para aproveitarem esse benefício!



FAÇA PARTE DO NOSSO GRUPO NO TELEGRAM

LINK EM TODAS AS PÁGINAS DO SITE!!

O AUTOR DO MÊS

Kiera Cass nasceu em 1981 na Carolina do Sul, EUA, e encontrou na escrita uma forma de transformar contos de fadas em algo surpreendentemente moderno. Antes do sucesso literário, estudou na Radford University e na Coastal Carolina University, além de ter se aventurado por diferentes caminhos criativos, experiências que ajudaram a moldar sua sensibilidade narrativa e seu olhar para personagens femininas fortes.

Seu nome ganhou o mundo com a série A Seleção, história que acompanha America Singer, uma jovem comum selecionada para participar de uma competição pelo coração do príncipe. Mas o que poderia ser apenas uma disputa romântica se transforma num mergulho em questões de classe, identidade e escolha.

O livro foi um fenômeno entre leitores jovens ao misturar romance, competição e um toque de distopia em um cenário digno de conto de fadas. O sucesso foi tão grande que a série se expandiu com continuações e conquistou leitores em diversos países.

Por fim, o estilo de Kiera Cass é marcado por uma escrita envolvente, emocionalmente acessível e fluida. Ela domina a arte de criar triângulos amorosos irresistíveis, personagens cativantes e conflitos que equilibram leveza e intensidade. Suas obras têm aquele ritmo viciante que faz o leitor prometer “só mais um capítulo” e, quando percebe, já está completamente imerso naquele universo de vestidos, intrigas e decisões do coração.

A SELEÇÃO, DE KIERA CASS

A Seleção é, à primeira vista, um conto de fadas reinventado, mas logo revela camadas mais interessantes. Em um futuro onde a sociedade é rigidamente dividida por castas, 35 garotas são escolhidas para competir pela chance de se casar com o príncipe Maxon e, assim, mudar completamente suas vidas.

Para America Singer, porém, a escolha está longe de ser simples: seu coração já pertence a outro... e participar da competição significa abrir mão de quem ela acredita amar. Mas à medida que a competição avança, o palácio deixa de ser apenas um cenário encantador e passa a revelar tensões políticas, desigualdades sociais e perigos além dos lindos vestidos..

America se vê dividida entre o passado que a define e um futuro que pode transformá-la, enquanto o próprio príncipe se mostra mais complexo e humano do que ela imaginava. Misture isso a uma narrativa ágil e emocionalmente envolvente e temos essa obra que nos conquista por equilibrar romance, dilemas pessoais e críticas sutis à estrutura social.

É o tipo de livro que começa como um prazer leve e rapidamente se torna uma leitura impossível de largar!